

MUSIC EXPORT CONFERENCE

5-6.10.2017
WARSAW >>>

Program konferencji

5.10, Czwartek

- 9.00 – 10.00 Rejestracja i kawa powitalna
- 9.00 – 10.30 **Indywidualne konsultacje z ekspertami Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego ds. Programów Ministra z zakresu sektora muzyki**
- Sala nr 2
- 10.00 – 10.30 **Otwarcie konferencji**
- Powitanie:
- **Paweł Lewandowski**, Wiceminister Kultury i Dziedzictwa Narodowego
 - **Robert Zydel**, Dyrektor Biura Marketingu Miasta St. Warszawy
- 10.30 – 11.00 **Wprowadzenie: Polski rynek muzyczny a eksport muzyki na świecie**
- Rynek muzyczny na świecie – **John Blewett**, Dyrektor Komunikacji, IFPI
 - Polski rynek muzyczny a wartość eksportu – **Marek Hojda**, Wiceprezes, ZAIKS, **Bogusław Pluta**, Dyrektor ZPAV
- 11.00 – 12.20 **Eksport muzyki. Rola wytwórni.**
- Moderacja:** Anna Ceynowa, MKiDN
- CNR RECORDS, **Maarten Steinkamp**, **Tom De Meijer**
 - UNIVERSAL MUSIC, **Jan Kubicki**
 - WARNER MUSIC, **Piotr Kabaj**
 - SONY MUSIC ENTERTAINMENT, **Maciej Kutak**
 - MYSTIC/PIAS, **Tony Duckworth**
 - KAYAX, **Olga Tuszewska**
 - PETS RECORDINGS, **Marysia Shepheard**

- 12.20 – 13.20 **Lunch**
- 13.20 – 14.10 **Targi muzyczne i festiwale showcaseowe. Gdzie i dlaczego warto się pokazać?**
- Moderacja:** Monika Klonowska, Warsaw Music Week
- MIDEM, **Cornelia Much**
 - WOMEX, **Christoph Borkovsky**
 - TALLIN MUSIC WEEK, **Helen Sildna**
 - ALL THAT MATTERS, Singapur - prezentacja
- 13.20 – 15.00 **Seminarium: Jak z globalnego zrobić lokalne i odwrotnie. Praktyczne aspekty komponowania piosenek i tłumaczenia z j.angielskiego.**
- **Vince Degiorgio**, The Cymba Music Publishing Company
 - **Daniel Wyszogrodzki**, tłumacz Leonarda Cohena, Boba Dylana, autor i dziennikarz muzyczny
- Sala nr 2*
- 14.10 – 14.50 **Publishing i muzyka w grach wideo**
- Moderacja:** Anna Ceynowa, MKiDN
- **Mariusz Szypura**, Telehorse
 - **Mikołaj Rybicki**, Percival Schuttenbach
 - **Włodzimierz Szadziński**, Sony ATV
- 14.50 – 15.20 **Program MKiDN “Rozwój sektorów kreatywnych”. Jak uzyskać wsparcie dla sektora muzyki?**
- Prezentacja programu oraz wybranych projektów dofinansowanych w 2017 r.:*
- Moderacja:** Anna Ceynowa, MKiDN
- MUSIC EXPORT POLAND, **Marek Hojda, Jan Młotkowski, ZAIKS**
 - AKADEMIA FORUM MENADŻERÓW MUZYCZNYCH POLSKA, **Magdalena Jensen**, Music Managers Forum Polska, agencja Chimes
 - SHARE NOW! NEW MEDIA IN MUSIC, **Sylwia Razwuajew, Kasia Wójcik**
- 15.20 – 15.50 **Prezentacja Programu Mentorskiego dla Managerów**
- Zapraszamy na sesję informacyjną dotyczącą pierwszego w Polsce programu mentorskiego dla młodych, rozwijających się managerów muzycznych.
- Organizator:** Agencja muzyczna Chimes i MMF Polska przy wsparciu Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego
- Sala nr 2*

Meet the artist!

- 15.20 – 15.45 **Fire Chat z C-Bool**
- Rozmowa z Grzegorzem Cebulą aka C-Bool, którego utwory podbiły już rosyjskojęzyczną część Europy i właśnie wkraczają na playlisty zachodniej część starego kontynentu o strategii przekraczania granic Polski w muzyce tanecznej.
- 15.45 – 16.15 **Przerwa kawowa**
- Meet the artist!**
- 16.15 – 16.45 **Fire Chat z Pawłem Sękiem, LA**
Moderacja: Łukasz Napora
- Moderowany wywiad z laureatem 3 nominacji do nagrody GRAMMY. Producentem muzycznym, kompozytorem, reżyserem dźwięku. Absolwentem Berkley College of Music. Współtwórcą muzyki m.in. dla Taylor Swift, FUN, Jay-Z, Kayne West.
- Q&A
- 16.45 – 17.00 **Alternatywne narzędzia wsparcia eksportu muzyki.**
- Fire chat z Mateuszem Machem**
- Opus** – czy blockchain i kryptowaluty zrewolucjonizują rynek streamingu muzyki na świecie? Czy artyści na tym realnie skorzystają?
- 17.00 – 17.40 **Songwriting i międzynarodowe kolaboracje.**
- Prezentacja rezultatów Sopot songwriting Camp 2016 oraz zapowiedź obozów organizowanych ze wsparciem MKiDN jeszcze w tym roku oraz ogłoszenie naboru do udziału w obozach.*
- **Sławek Berdowski**, Artistars
 - **Jakub Kaczmarek**, Universal Music Polska
 - **Thomas Karlsson**, Max Music Svandinavia
 - **Vince Degiorgio**, The Cymba Music Publishing Company
 - **Anna Laskowska**, Dyrektor Sony ATV
- 17.40 – 18.00 Transport na kolację – *zapewniają organizatorzy*
- 18.00 – 20.00 **Kolacja networkingowa**
Grizzly Bar
- W programie koncert **Young Stadium Club** oraz **Dagadana**.*
- 6.10, Piątek**
- 9.00 – 10.00 **Rejestracja i kawa powitalna**

10.00 – 11.00 **Radio song. Rola rozgłośni radiowych w promocji lokalnych talentów.**
Panel dyskusyjny z przedstawicielami największych stacji radiowych i twórcami.

Moderacja: Anna Ceynowa, MKiDN

- **Piotr Metz**, Program III Polskiego Radia
- **Adam Czerwiński**, Dyrektor Muzyczny RMF FM
- **Joanna Sołtysiak**, była Dyrektor Muzyczna Radia Zet
- **Robert Amirian**, NextPop

10.00 – 12.00 **WOMEX – jak efektywnie wykorzystać udział w targach muzycznych?**

Jak się przygotować do udziału w targach? Jak efektywnie w nich uczestniczyć? Co należy zrobić po zakończeniu targów dla lepszego ich wykorzystania?

Prowadzenie:

- **Tamara Kamińska**, Zastępca Dyrektora Biura Katowice Miasto Ogrodów
- **Martyna Markowska**, Kierownik Programowy Biura Katowice Miasto Ogrodów
- **Paweł Jurczak**, produkcja WOMEX

Warsztaty. Sala nr 2

Meet the artists!

11.00 – 12.00 Rozmowa z artystami i managerami artystów aktywnych na arenie międzynarodowej.

Prowadzenie: **Kasia Nowicka, Novika**

- **Małgosia Jamróży, Margaret**
- **Dagmara Gregorowicz, Dagadana**
- **Karol Mózgawa, Deas**
- **Marysia Shepherd (Catz 'N Dogz)**
- **Olga Tuszewska (Brodka), tbc**
- **Robert Amirian (m.in. BOKKA, BAASCH, KARI, FISMOLL)**

Kierunek Azja!

12.00 – 13.00 **Big in Japan. Jak zaistnieć na drugim największym rynku muzycznym na świecie? Prezentacja rynku oraz dyskusja z panelistami.**

Moderacja: Anna Ceynowa, MKiDN

- **Ichiro Noda**, CEO, TuneCore Japan
- **Noby Uno**, Head A&R AVEX, Japan
- **Greig Watts**, DWB, UK

- **Vincent Degiorgio**, The Cymba Music Publishing Company

13.00 – 14.00 **Lunch**

Kierunek Azja!

14.00 – 15.00 **Gateway to China – prezentacja najszybciej rozwijającego się rynku muzycznego na świecie.**

Moderacja: Anna Ceynowa, MKiDN

- **Jincan Zhang**, DDC Club
- **Tom De Meijer**, CNR Records
- **Eric de Fontaney**, Music Dish
- **Dagmara Gregorowicz**, Dagadana
- **David Pichilingi**, Sound City Festival

15.00 – 15.40 **Eksport z Polski, czyli rodzime festiwale showcasowe.**

Moderacja: Michał Hajduk, IAM

- WARSAW MUSIC WEEK, **Monika Klonowska**
- SPRING BREAK, **Tomasz Waśko**
- SEAZONE MUSIC & CONFERENCE, **Krzysztof Jancen**
- TAK BRZMI MIASTO, **Michał Wójcik**

15.40 – 16.00 **Amsterdam Dance Event**

Fire Chat z Gary Smith, kuratorem i programatorem ADE.

Moderacja: Jakub Kaczmarek, Universal Music Polska

Zmiany zachodzących w branży muzycznej na świecie i ich wpływ na szanse artystów do przebicia się na arenę międzynarodową ze swoją twórczością z perspektywy wieloletniego eksperta wielu kluczowych wydarzeń międzynarodowych na świecie tj. MIDEM, ADE, Rio Music Conference i wielu innych.

16.00 – 16.30 **Przerwa kawowa**

16.30 – 16.50 **Jak zbudować miasto muzyki? Prezentacja - Joey Hendrickson, Columbus, USA**

16.50 – 17.30 **Jak miasta i samorzady lokalne wspierają sektor muzyki?**

Katowice – Miasto Muzyki UNESCO. Prezentacja - Tamara Kamińska, Katowice Miasto Ogrodów

Panel dyskusyjny – **moderacja:** Anna Ceynowa, MKiDN

- **Leszek Napiontek**, Biuro Kultury Urzędu Miasta St. Warszawa
- **Tamara Kamińska**, Biuro Katowice Miasto Ogrodów

- **Michał Wójcik**, Krakowska Scena Muzyczna
- **Michał Borkiewicz**, Komisja Klubowa, Warszawa

17.30 – 18.00 **Podsumowanie dwóch dni konferencji**

Moderacja: Anna Ceynowa, MKiDN

Panel z udziałem prelegentów konferencji